

## Teintes HYDRO rustiques WRB de marquage des pores/rustique

Les teintes HYDRO rustiques WRB sont conçues pour une recouvrabilité universelle avec les systèmes de vernis couramment utilisés dans l'artisanat et doivent, contrairement aux teintes WUE Multi égalisantes, créer un marquage des pores rustique le plus prononcé possible. Les teintes de fond utilisées garantissent un bon marquage des pores, une bonne application des teintes et une bonne fixation des pigments ultrafins. Pour augmenter davantage la vivacité de la couleur, la finition HYDRO suivante peut être légèrement accrue en ajoutant 1 – 3 % de la teinte.

Contrairement à la teinte WUR, les composants de base ont été modifiés.

**Domaine d'utilisation :** mise en teinte de meubles de salon, de cuisine et de chambre à coucher, locaux publics, décorations intérieures et plus encore.

**Plage de couleurs :** (presque) toutes les couleurs possibles.

**Essences :** appropriées pour les bois feuillus à pores marqués tels que le chêne, le frêne.

**Pré-traitement du bois :** ponçage habituel du bois, p. ex. grain 120 à 180

**Utilisation :** les teintes HYDRO rustiques WRB doivent être appliquées au pistolet avec essuyage ou au pinceau. Dans des cas exceptionnels, il est également possible de les appliquer au pistolet sans essuyage. En raison de l'effet plus faible, nous ne recommandons pas cette méthode de travail.

**Traitement ultérieur/finition :** avec vernis PU HYDRO, 1K ou 2K non jaunissants. Pour les couleurs claires ou autres que des couleurs bois (p. ex. bleu. rose, vert, etc.), il convient d'utiliser des vernis non jaunissants sur les bois riches en substances. Pour les couleurs pastel ou autres que des couleurs bois (p. ex. bleu. rose, vert, etc.), il convient d'utiliser des vernis PU conventionnels pour la première couche de fond sur les bois riches en substances à cause de décolorations possibles.

**Formulation :** BP 3091 doit être en partie utilisé comme composant noir ou foncé pour obtenir un bon effet rustique ! La composition de la teinte doit être à base de pigments. Des colorants ne sont utilisés que si nécessaire.

<b>Formule de base :</b>		
BZ 900	Agent de conservation	1 %
BZ 628	Teinte de fond	30 %
BZ 415	Mouillage des pores	3 %
BP 3011	Concentrés pigment (l'ajout de pigment blanc réduit l'effet rustique)	En fonction de la couleur souhaitée, jusqu'à max. 50 %
BP 3031		
BP 3034		
BP 3038-25		
BP 3040-25		
BP 3051		
BP 3061		

BP 3091		
BP 3570		20 % max.
Eau		Reste sur 100 %
<b>Pour accroître la vivacité, les concentrés de colorants BF peuvent être ajoutés :</b>		
BF 1010	Jaune	Au total 20 % max.
BF 1060	Vert	
BF 1080	Marron	
BF 1290	Noir	
BF 1030	Rouge	
BF 1046-5	Rouge rubis	